

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# Galerie Triangle

expose à Arles



Festival  
**( )ff**  
Arles

DU 1ER AU 7 JUILLET 2024  
65 QUAI DE LA ROQUETTE

gt

# 7 ARTISTES 1 SUJET



Photographie :  
**MAXIME RICHÉ**

**Théo Giacometti**

**Collectif Phosphore (Sarah Witt & Matthieu Fares)**

**Dana Tentea**

**Nicolas Serve**

**Maxime Riché**

**Tobias Canales**

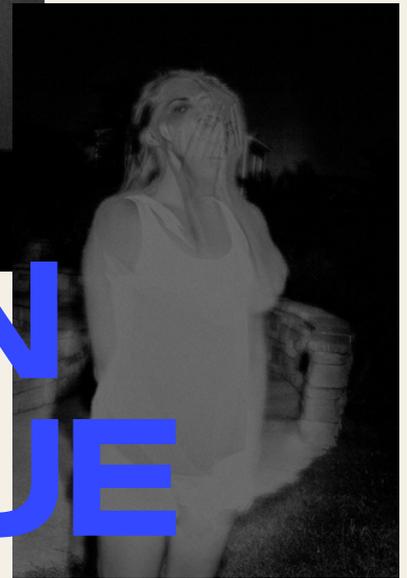
**7 sensibilités 1 changement climatique.**

**gt**



Photographie :  
**NICOLAS SERVE**

# UNE SÉLECTION ÉCLECTIQUE



**Galerie Triangle s'installe une année de plus au 65 quai de la roquette pour une exposition sur le thème du changement climatique.**

Sept artistes sont mis à l'honneur lors de l'exposition **CHANGE**. Six histoires, constats et regards différents réalisés aux quatre coins du monde, sur des événements liés au changement climatique.

Pensée comme un travail commun, cette exposition tente de mettre de la poésie dans un constat alarmant.

Mélange de photographies, de collages et d'installation, elle est construite à la manière d'un journal intime documentaire.

# CHANGE

## Texte expographique

“Le soleil s'écrase, il frappe à notre porte, il nous assoit, nous rend malades, nous dessèche, cache-toi et **CHANGE**. À nos frontières il désertise, à nos vacances il détruit tout. Les éléments s'affolent, se déchainent, avertissent, punissent, déversent leur puissance indéniable, nous rendent tout petit, tout petit que nous sommes. Ils nous survivront, mais toi... **CHANGE**

J'étouffe. Ta beauté suprême ne suffit plus à nous convaincre, nos petites habitudes, nos grands coups de gueule, nos larmes inaudibles, nos angoisses permises. Nous suffis-tu alors ? **CHANGE**

Et si dans un élan cet espoir nous revient, qu'on laisse devant nous un destin un peu viable. Différent, obligé, comme un vase cassé dont les failles deviennent sa beauté destinée, comme une envie commune de tout reconstruire, d'éradiquer les monstres qui pourrissent un ensemble. On a prouvé quelques fois qu'on en était capable, le sera-t-on encore ? Puis toi, **CHANGE.**”



Photographie :  
**COLLECTIF PHOSPHORE**



# CHANGE

## Présentation des séries

**Tobias Canales** est allé dans les villages désertés d'Espagne. Une série argentine entièrement en noir et blanc. On y ressent la chaleur, la sécheresse et ces étés étouffants. Dans ces villages où le temps semble s'être stoppé, pour toujours.

**Le collectif Phosphore** nous raconte comment les îles méditerranéennes s'approvisionnent en eau potable, une aberration écologique sous l'emprise d'une pression économique. Une série tout en poésie qui souligne la richesse de l'eau potable.

**Maxime Riché** a réalisé une série sur la ville de Paradise en Californie, ravagée par les flammes en 2018, tuant alors 86 personnes en moins de 4h. Le photographe s'est rendu sur les lieux en 2020 et 2021 pour rencontrer ceux qui rebâtissent leur "paradis" dans un lieu maintenant profondément inhospitalier.

**Théo Giacometti** se demande "Pour qui chanteront les sirènes?" avec la montée des eaux en Camargue, engloutissant avec elle des souvenirs, des métiers, des maisons, des routes et un futur oublié.

**Nicolas Serve** rentre dans l'intimité du documentaire, grâce à un travail sur les tornades fait au long cours, des photographies exposées en exclusivité pour Arles, faisant le parallèle entre les catastrophes météorologiques et intérieures détruisant tout sur leurs chemins.

**Dana Tentea** nous racontera l'histoire de ces femmes au Maroc qui cueillent des roses pour en faire de l'eau, alors que la sécheresse s'installe de manière drastique.

"Pour qui chanteront les sirènes?" de Théo Giacometti ainsi que "Paradise" de Maxime Riché font l'objet de **livres photographiques** en précommande du 1<sup>er</sup> au 7 juillet 2024.

Le film photographique "Pour qui chanteront les sirènes?" réalisé par la Galerie Triangle sera présenté lors de la **Nuit de l'année** le samedi 6 juillet à Arles.



Photographie :  
**DANA TENTEA**





# UNE PROGRAMMATION VIVANTE

**La Galerie Triangle Triangle sera ouverte  
du 1er au 7 juillet 2024  
de 9h à 20h  
au 65 quai de la Roquette 13200 Arles**

**En journée :**

**Du mardi au samedi à partir de 10h** venez rencontrer chaque jour un ou une des photographes pour une visite guidée de l'exposition et des signatures des livres de Théo Giacometti et Maxime Riché.

**En soirée :**

**Mardi 2 juillet à 22h :** Découvrez en avant-première la projection du film photographique de l'exposition CHANGE sur les quais de la Roquette.

**Mercredi 3 juillet à 18h :** Apéropodcast en partenariat avec Les Voix de la Photo et Marine Lefort, venez assister à un débat sur le sujet du changement climatique.

**Jedi 4 juillet à 19h :** Vernissage & projection du film photographique de l'exposition CHANGE à l'occasion des Nuits de la Roquette.

# Équitable féministe & française.

## Une galerie Française.

Tous les partenaires que nous avons minutieusement sélectionnés sont basés dans le Sud-Ouest de la France et tous nos photographes sont Français.

## Une galerie égalitaire et féministe.

L'égalité est le futur de nos sociétés, c'est pourquoi les publications, le référencement et les mises en avant sont équivalents entre nos photographes hommes et femmes. Nous tentons en permanence de maintenir la parité entre tous les photographes.

## Une rémunération équitable.

La rémunération de nos photographes est pour nous une valeur primordiale, c'est pourquoi nous les rémunérons à hauteur de 50% des bénéfices.

# NOUS SOUTENIR, NOUS SUIVRE, NOUS RENCONTRER.

La Galerie Triangle, c'est aussi une association, qui permet de mettre en valeur des photographes émergents, en proposant des événements photographiques gratuits. (expositions, conférences, projections, etc...)

Pour nous aider à continuer, vous pouvez devenir un donateur ponctuel ou régulier.



Contact Galerie Triangle :

[bonjour@galerietriangle.com](mailto:bonjour@galerietriangle.com)

+33 (0) 607367406

[galerietriangle.com](http://galerietriangle.com)

